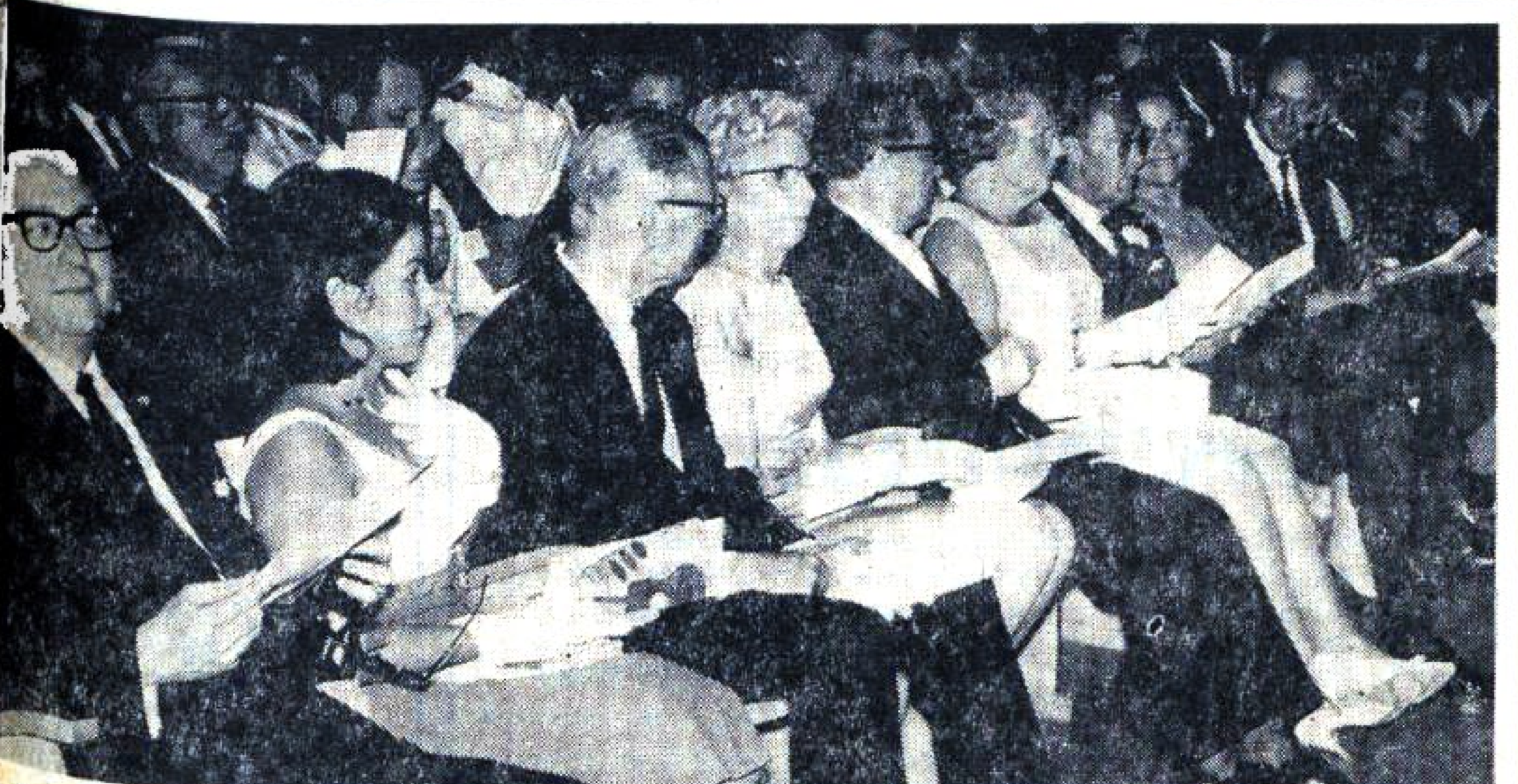

Het culturele programma boeide de koninklijke gasten zeer.

Prins Bernhard op bezoek bij de pers in gezelschap van de officiële voorlichters H. L. Braam (RVD) en N. Piña Lampe (Aruba).

Koningin en prins komen aan bij het Aruba Caribbean Hotel, voor de lunch, welke het bestuurscollege de koninklijke gasten aanbood.

De koningin opende de kleuterschool van Santa Cruz, gebouwd en gefinancierd door de bevolking

De koningin in gesprek met pastoor R. Nooyen van de parochie Noord bij het bezoek van het koninklijk paar aan de kerk.

Cultureel Aruba toont zich aan vorstelijk paar

De actie **PAM PA MI RUMAN** van pater Brenneker gaat vooruit. Het aantal giften neemt toe. Er komen zware chèques binnen en kleine bijdragen van de kleine man. Al bij al voldoende om het aantal broden, dat dagelijks wordt uitgedeeld, te verhogen van honderd tot honderdentwintig.

(Van een onzer verslaggevers)

ORANJESTAD — Met een mozaïek van zang, muziek en dans in het Cultureel Centrum te Oranjestad is gisteravond de eerste dag van het koninklijk bezoek aan Aruba besloten. Dat deze avond bij koningin en prins bijzonder in de smaak viel bleek uit de woorden van dank, welke koningin Juliana bij vertrek tot de voorzitter van het CCA, de heer Jan Beaujon, richtte: „Wij hebben buitengewoon genoten. Wilt U allen hartelijk danken voor deze avond".

Herinnering aan Mexico

Ter verwelkoming waren gisteravond bij het CCA aanwezig de minister van onderwijs E. O. Petronia, gezaghebber O. S. Henriquez, de voorzitter van het bestuur Stichting Schouwburg de heer F. J. de Vries en de heer Jan H. Beaujon, drager van de Zilveren Anjer en voorzitter van het Cultureel Centrum Aruba. Bij het begin van de avond, welke de koningin en prins in een goedverzorgd programma de Arubaanse volkscultuur toonde, hield de heer Nicolaas A. Piña Lampe als ceremoniemeester een korte inleiding. Hij wees erop dat Aruba geografisch een klein stipje op de aardbol is, waar in de loop der jaren, ondanks de vele nationaliteiten, een eigen cultuur groeide. Met dit muzikaal mozaiek willen wij een idee geven wat er op dit gebied in ons volk leeft, aldus de heer Piña.

De avond werd geopend door het koor van de Trupialen, onder leiding van frère Alexius met aan de piano de heer Rufo Odor. Enthousiast en fris bracht dit koor de verschillende populaire liederen, waarbij speciaal voor de prins „Cascabel" werd gezongen. Hierna zong Jossy Brokke met begeleiding van Los Llaneros de wals „A bo so".

De Arubaanse pianist en componist, Padu Lampe, die werd aangekondigd als de neef van de gevolmachtigd minister in Den Haag ontbrak niet op het appèl en bracht de wals „Esmeralda" en de tumba „El piu piu". Dit werd gevolgd door de tumba Tururuwa, welke gedanst werd door Poppy Paula en Roma Fingal.

Trio Huasteca met zang van Ety Toppenberg liet met het lied „Kermis bij de snijders" in tumbavorm horen, hetgeen aantoonde dat ook Nederlandse liedjes op Antilliaans ritme gezongen kunnen worden.

Uit de oude doos

Na het optreden van de steelband van Savaneta volgde het conhunto folklorico Arubano onder leiding van Sixto Croes, dat zoals de heer N. Piña aankondigde, muziek uit de tijd van koning Willem III bracht. De dames Dorinda Croes en Adelaide Arends onder leiding van mevrouw Astrid Young-Salazar van de Arubaanse balletschool toonden daarna het dansen van een tumba. De Arubaanse tenor Rufo Odor met pianobegeleiding van Padu Lampe zong een bolero en een wals, waarna Mariachi Perla di Aruba met zang van Alida Westerburger en Beltrano Henriquez de koninklijke gasten hun bezoek aan Mexico in herinnering bracht.

Nadat Nilka Franka met Los Latinos de wals Aruba en Esperanza ten gehore had gebracht werd de avond besloten met het Aruba dushi terra, dat door alle deelnemers aan deze welverzorgde en geslaagde avond werd meegezongen.

Bij deze culturele avond waren praktisch alle autoriteiten welke de Arubaanse gemeenschap telt, alsmede de commandant en officieren van „De Zeven Provinciën" aanwezig. Uit het hartelijk applaus bleek, dat ook zij van deze Arubaanse culturele manifestatie aan het koninklijk paar ten volle genoten hadden.

De koningin bekijkt het programma voor de culturele manifestatie in het CCA te Oranjestad.

De koningin bleef even kijken bij de stand met de producten van de Hydroponicfarms, waar een grote foto van prinses Beatrix in herinnering bracht, dat de kroonprinses in 1957 de eerste tomaat daar plukte.

Prins is ere-lid Arubaanse pers

(Van de redactie Aruba)

ORANJESTAD. — Na afloop van de door het bestuurscollege van Aruba aangeboden lunch onderhield prins Bernhard zich gistermiddag enige tijd met de persvertegenwoordigers, die in de conference-room bijeen waren voor een perslunch, eveneens aangeboden door het Arubaanse bestuurscollege. De heer G. J. Schouten bood de prins het ere-lidmaatschap van de Arubaanse pers aan, hetgeen door de prins onder luid applaus van de aanwezigen werd aanvaard.

In de conference-room waren gistermiddag vertegenwoordigers van pers, radio en televisie de gasten van de Arubaanse overheid. Namens het bestuurscollege sprak het hoofd van de voorlichtingsdienst, de heer Nicolas A. Piña Lampe, woorden van welkom. Tijdens de lunch gaf het hoofd van de dienst economische ontwikkeling (DECO), drs V. Servage, een uiteenzetting over de economische toestand van Aruba en de pogingen van de overheid om deze te verbeteren. De heer Mikel S. Kuiperi, hoofd van het Arubaanse toeristenbureau, vertelde het een en ander over het groeiende toerisme. Het vragen stellen aan de sprekers werd onderbroken door de komst van de prins, die de wens te kennen had gegeven enige tijd bij de pers te komen zitten.

Ere-lidmaatschap

Vergezeld van zijn particulier secretaris, de heer E. Vernède, en het hoofd van de R.V.D., de heer H. L. Braam, kwam hij naar de conference-room, waar de heer Braam de persvertegenwoordigers aan de pers voorstelde. Hierna wisselde de prins op prettige en openhartige wijze van gedachten met de pers. De heer Schouten (The News, voorheen Chuchubi), bracht ter sprake, dat de prins erelid van het Perscentrum in Nieuwspoort in Nederland is.

Hij voegde eraan toe, dat de Arubaanse pers het op hoge prijs zou stellen als de prins het ere-lidmaatschap van de Arubaanse persvereniging zou willen aanvaarden. Onder applaus aanvaarrde de prins het ere-lidmaatschap. Hierna vertrok de prins op hartelijke wijze afscheid nemend van de pers, die zijn bezoek als teken van waardering voor haar werk ten zeerste op prijs stelde.

Prins Bernhard heeft in principe het ere-lidmaatschap van de Arubaanse persvereniging aanvaard. Verzocht is het verzoek hiertoe alsnog schriftelijk in te dienen.

Een kort bezoek aan de Maria Gorettischool te Paradera tijdens de snelle rondrit gistermiddag.